

Załącznik nr 3
do Standardów będących załącznikiem do
Zarządzenia nr 6/2024
Dyrektora Filharmonii Łódzkiej
im. Artura Rubinsteina
z dnia 14.08.2024

Standaryzacja formuły powitania w Filharmonii Łódzkiej – przykładowe wzorce:

Dzieci przedszkolne:

Witam Was w Filharmonii Łódzkiej im. Artura Rubinsteina - miejscu, którym włada potężna, ale dobra i szcudra królowa - Muzyka. Nazywam się _____ i będę dziś Waszym przewodnikiem/przewodniczką po jej fascynującym królestwie pięknych dźwięków i przeróżnych - niektórych całkiem prostych, a innych zupełnie powygibasionych instrumentów.

Z nadania Jej Królewskiej Mości jestem także specjalnym strażnikiem/strażniczką Jej Wyjątkowych Gości - czyli Was, dlatego chcę się z Wami teraz umówić, że jeśli ktoś nie będzie się czuł dobrze lub będzie potrzebował pomocy, to mi to od razu powie, dobrze?

Dzieci szkolne:

Dzień dobry, nazywam się _____ i witam Was w Filharmonii Łódzkiej im. Artura Rubinsteina. Tu panuje duch wspaniałego pianisty Artura Rubinsteina, patrona Filharmonii, czyli opiekuna, kogoś, kogo chcemy naśladować nie tylko jako wybitnego artystę, ale także wielkiego człowieka. A Artur Rubinstein był duszą towarzystwa, uwielbiał przyjmować gości i bardzo o nich dbał. Dlatego też jego śladem, jestem tu też po to, aby każdy z Was czuł się u nas bezpiecznie i komfortowo. W każdej chwili możecie mi zgłosić, jeśli poczujecie się inaczej.

Młodzież:

Witam Was w Filharmonii Łódzkiej im. Artura Rubinsteina. Nazywam się _____ i Wasza obecność w naszych progach bardzo mnie cieszy, bo choć pewnie na co dzień słuchacie bardzo różnej muzyki, to założę się, że pełni ona ważne miejsce w Waszym życiu. Niezależnie jednak od tego, jakich gatunków słuchacie, jesteście dziś u ich źródła, osadzonego w tradycji myśli muzycznej wielkich kompozytorów. Mam nadzieję, że podczas dzisiejszej wizyty zdołam przybliżyć Wam nieco muzykę klasyczną. Moim zadaniem jest także dbać o to, byście czuli się tu bezpiecznie i komfortowo.