

PLAN TRANSMISJI "THE MET: LIVE IN HD" w sezonie 2019/2020

9 LISTOPADA 2019 / G. 18.55

**GIACOMO PUCCINI
„MADAME BUTTERFLY”**

NOWA OBSADA

obsada: Hui He (Cio-Cio-San), Elizabeth De-Shong (Suzuki), Andrea Carè (porucznik Pinkerton), Plácido Domingo (konsul Sharpless)
dyrygent: Pier Giorgio Morandi
reżyseria: Anthony Minghella

30 LISTOPADA 2019 / G. 18.55

**JULES MASSENET
„MANON”**

RETRANSMISJA / NOWA OBSADA

obsada: Lisette Oropesa (Manon), Michael Fabiano (kawaler des Grieux), Carlo Bosi (Guillot de Morfontaine), Artur Ruciński (Le-scaut), Brett Polegato (Brétigny), Kwangchul Youn (hrabia des Grieux)
dyrygent: Maurizio Benini
reżyseria: Laurent Pelly

4 STYCZNIA 2020 / G. 18.55

**GIACOMO PUCCINI
„TURANDOT”**

RETRANSMISJA / NOWA OBSADA

obsada: Christine Goerke (Turandot), Eleonora Buratto (Liu), Roberto Aronica (Nieznany Książę – Kalaf), James Morris (Timur)
dyrygent: Yannick Nézet-Séguin
reżyseria: Franco Zeffirelli

11 STYCZNIA 2020 / G. 18.55

**ALBAN BERG
„WOZZECK”**

PREMIERA SEZONU

obsada: Elza van den Heever (Marie), Tamera Mumford (Margret), Christopher Ventris (Tamburmajor), Gerhard Siegel (Kapitan), Andrew Staples (Andres), Peter Mattei (Wozzeck), Christian Van Horn (Doktor)
dyrygent: Yannick Nézet-Séguin
reżyseria: William Kentridge

1 LUTEGO 2020 / G. 18.55

**GEORGE GERSHWIN
„PORGY AND BESS”**

PREMIERA SEZONU

obsada: Angel Blue (Bess), Golda Schultz (Clara), Latonia Moore (Serena), Denyce Graves (Maria), Frederick Ballentine (Sportin' Life), Eric Owens (Porgy), Alfred Walker (Crown), Ryan Speedo Green (Jake)
dyrygent: David Robertson
reżyseria: James Robinson

29 LUTEGO 2020 / G. 18.55

**GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
„AGRYPINA”**

PREMIERA SEZONU

obsada: Brenda Rae (Poppea), Joyce DiDonato (Agyrpina), Kate Lindsey (Neron), Iestyn Davies (Otton), Duncan Rock (Pallas), Matthew Rose (Klaudiusz)
dyrygent: Harry Bicket
reżyseria: Sir David McVicar

14 MARCA 2020 / G. 17.55

**RICHARD WAGNER
„HOLENDER TUŁACZ”**

PREMIERA SEZONU

obsada: Anja Kampe (Senta), Mihoko Fujimura (piastunka Mary), Sergey Skorokhodov (myśliwy Erik), David Portillo (Sternik), Sir Bryn Terfel (Holender), Franz-Josef Selig (żeglarz Daland)
dyrygent: Valery Gergiev
reżyseria: François Girard

28 MARCA 2020 / G. 18.55

**PHILIP GLASS
„ECHNATON”**

RETRANSMISJA / PRAPREMIERA MET

obsada: Disella Lárusdóttir (królowa Teje), matka Echnatona, J'nai Bridges (Nefretete, żona Echnatona), Anthony Roth Costanzo (Echnaton), Aaron Blake (Arcykapłan Amonna), Will Liverman (dowódca wojsk Horemhab, przyszły faraon), Richard Bernstein (Ai, ojciec Nefretete, doradca faraona), Zachary James (Amenhotep, syn Hapu, Pisarz)
dyrygent: Karen Kamensek
reżyseria: Phelim McDermott

18 KWIETNIA 2020 / G. 18.55

**GIACOMO PUCCINI
„TOSCA”**

RETRANSMISJA / NOWA OBSADA

obsada: Anna Netrebko (Floria Tosca), Brian Jagde (Mario Cavaradossi), Michael Volle (Scarpia), Patrick Carfizzi (Zakrystian)
dyrygent: Bertrand De Billy
reżyseria: Sir David McVicar

9 MAJA 2020 / G. 18.55

**GAETANO DONIZETTI
„MARIA STUARDA”**

NOWA OBSADA

obsada: Diana Damrau (Maria), Jamie Barton (Elżbieta), Stephen Costello (Leicester), Andrzej Filończyk (Cecil), Michele Pertusi (Talbot)
dyrygent: Maurizio Benini
reżyseria: Sir David McVicar

