

Dyrekcja Filharmonii Łódzkiej im. A. Rubinsteina ogłasza przesłuchanie do orkiestry do grupy pierwszych skrzypiec na stanowisko muzyka tutti

Program przesłuchania:

1. W. A. Mozart - koncert skrzypcowy do wyboru: nr 3 G-dur KV 216, nr 4 D-dur KV 218 lub A-dur KV 219 (część I + kadencja)
2. do wyboru I część koncertu wraz z kadencją spośród wymienionych poniżej:
 - L. van Beethoven - Koncert skrzypcowy D- dur op. 61
 - J. Brahms - Koncert skrzypcowy D-dur op. 77
 - P. Czajkowski - Koncert skrzypcowy D-dur op. 35
 - J. Sibelius - Koncert skrzypcowy d-moll op.47
 - A. Dworzak - Koncert skrzypcowy a moll op. 53
 - F. Mendelssohn - Koncert e moll op. 64
3. wybrane fragmenty orkiestrowe do pobrania po kliknięciu w poniższy link
http://filharmonia.lodz.pl/res/nuty_przesluchanie.pdf
4. J. S. Bach - dwie kontrastujące części dowolnej sonaty lub partity lub chacone z partity d-moll

Zaproszeni kandydaci proszeni są o zgłoszenie czy będą korzystać z akompaniamentu zapewnionego przez Fł.

Przesłuchanie odbędzie się 22.10.2018/ poniedziałek o godzinie 9.30 w budynku Filharmonii Łódzkiej.

Zgłoszenia wraz z życiorysem artystycznym prosimy kierować do Kierownika Działu Organizacyjno-Programowego Ewy Truszkowskiej na adres e.truszkowska@filharmonia.lodz.pl w terminie do dnia **8 października 2018 r.**