

FILHARMONIA Z KLASĄ oferta warsztatów dla szkół podstawowych

„Filharmonia z klasą” to oferta warsztatów muzycznych dla dzieci z klas I-VI szkół podstawowych. Zapraszamy do gmachu przy ul. Narutowicza dzieci wraz z nauczycielami. Warsztaty trwają 75-90 min. Zajęcia poprowadzą muzycy Filharmonii Łódzkiej, posiadający także doświadczenie pedagogiczne.

Cena uczestnictwa w warsztatach to 18 PLN/os.

Maria Filipiak	
Wiolonczela do słuchania i podglądania godz. 9.00, 11.00 minimalna ilość uczestników: 40	Terminy: 22.01.2018, 08.03.2018, 22.03.2018, 12.04.2018, 28.05.2018, 30.05.2018, 20.06.2018

Wiolonczela – instrument smyczkowy, przez laików nazywana dużymi skrzypcami, przez znawców uznawana za jeden z najbardziej zmysłowych i romantycznych instrumentów. Poznajcie jej tajemnice, a dowiecie się, dlaczego wobec niej nikt nie może pozostać obojętny.

Małgorzata Kaczmarek	
Body Percussion godz. 9.00, 11.00 minimalna ilość uczestników: 20	Terminy: 09.01.2018, 13.02.2018, 14.02.2018, 15.02.2018, 06.03.2018, 17.04.2018, 18.04.2018, 19.04.2018, 24.04.2018, 15.05.2018, 17.05.2018, 18.05.2018, 05.06.2018, 07.06.2018, 08.06.2018

Powszechnie wiadomo, że głos ludzki jest najstarszym i najbardziej pierwotnym instrumentem. Mało kto ma jednak świadomość, że ciało można również wykorzystać jako wszechstronny instrument perkusyjny. Pozbądźcie się ograniczeń i zacznijcie wybijać co Wam w duszy gra na wyjątkowych warsztatach z body percussion.

Anna Krysztofiak	
Boże Narodzenie po Chińsku godz. 9.00, 11.00 minimalna ilość uczestników: 30	Termin: 11.01.2018

Polskę i Chiny z pewnością łączy silne przywiązanie do tradycji. Poznajcie tradycyjne zwyczaje świąteczne, usłyszcie wyjątkowe instrumenty oraz niepowtarzalne melodie największego kraju na Dalekim Wschodzie.

Joanna Łuczak, Janusz Łuczak	
Orkiestra bez tajemnic godz. 9.00, 11.00 minimalna ilość uczestników: 60	Terminy: 22.01.2018, 30.01.2018, 31.01.2018, 22.03.2018, 26.03.2018, 28.03.2018, 11.04.2018, 28.05.2018, 30.05.2018, 01.06.2018
Sekrety skrzypiec godz. 9.00, 11.00 minimalna ilość uczestników: 60	Terminy: 29.05.2018, 22.06.2018

Orkiestra bez tajemnic

80 osób na scenie, każda wie gdzie ma siedzieć i co ma robić. Jak to możliwe? Tego dowiedziecie się właśnie na tym warsztacie. Muzycy z sekcji pierwszych skrzypiec, państwo Joanna i Janusz Łuczak, opowiedzą o tym jak pracuje orkiestra, na jakie grupy i sekcje się dzieli oraz dlaczego musi słuchać się dyrygenta.

Sekrety skrzypiec

Stwierdzenie, że „skrzypce mają duszę” wcale nie jest metaforą, a faktem. Poznajcie wszystkie sekrety tego instrumentu oraz tajniki gry na nim, by dowiedzieć się na czym polega jego fenomen trwający nieprzerwanie od kilkuset lat.

Magdalena Sasin	
Do wyboru: Poznaj siłę dźwięków - jak działa i komu pomaga muzykoterapia Muzyka w filmie i w reklamie Muzyka, która maluje i opowiada, czyli muzyka ilustracyjna Muzyk bez żadnego instrumentu, czyli dlaczego orkiestra potrzebuje dyrygenta Grajmy skocznie dziecięcemu. Kolędy i muzyka bożonarodzeniowa Muzyczne cegiełki, czyli budowa okresowa utworów godz. 9.00, 11.00 minimalna ilość uczestników: 30	Terminy: 08.01.2018, 12.01.2018, 23.01.2018, 25.01.2018, 26.02.2018, 05.03.2018, 19.03.2018, 16.04.2018, 23.04.2018, 14.05.2018, 04.06.2018, 18.06.2018

Warsztato-wykłady mające na celu uświadomić uczestnikom, jak ważną rolę w życiu każdego z nas odgrywa muzyka.

Roman Strembicki	
Dęte wynalazki - od rogu do suzafonu godz. 9.00, 11.00 minimalna ilość uczestników: 50	Terminy: 15.01.2018, 16.01.2018, 17.01.2018, 18.01.2018, 19.01.2018, 19.02.2018, 20.02.2018, 23.02.2018, 12.03.2018, 13.03.2018, 14.03.2018, 15.03.2018, 16.03.2018, 09.04.2018, 10.04.2018, 07.05.2018, 08.05.2018, 10.05.2018, 11.05.2018, 29.05.2018, 11.06.2018, 12.06.2018, 14.06.2018, 15.06.2018

Bawoli, barani, a w końcu blaszany. Róg towarzyszy ludzkości od zawsze. Obecny był na wojnie, na polowaniu, w trakcie ważnych uroczystości oraz w orkiestrze. Powszechność tego instrumentu inspirowała konstruktorów do poszukiwania nowych możliwości i świeżych brzmień, co z kolei przyczyniło się do powstania wielu rodzajów i odmian tego instrumentu.

Tomasz Wrocławski	
Bęben Show godz. 9.00, 10.30 ilość uczestników: 30-40	Terminy: 10.01.2018, 01.02.2018, 02.02.2018, 21.02.2018, 08.03.2018, 23.03.2018, 12.04.2018, 20.06.2018

Talerze czy kotły znajdziecie nie tylko w kuchni, a dzwony grzmą nie tylko w kościołach. Marimba, wibrafon, bęben wielki i mały, a do tego trójkąty, kołatki, kastaniety, a czasem nawet maszyny do pisania oraz kowadła. Szykujcie się na istny perkusyjny zawrót głowy.

Rezerwacje telefoniczne i informacje - kasa biletowa Filharmonii Łódzkiej, czynna w dni robocze 10.00-18.00, wtorki, piątki do 20.00 (42 664 79 79); oraz od stycznia także Pan Przemysław Dziuba (42 664 79 99) w dni robocze 9.00-15.00.